









## بعد ان سيطروا على مجلسي الكونجرس

# الديمقراطيون يبدأون التحرك الصدامي ضد البيت الأبيض

مصادر واشنطن تتوقع نفوذا أكبر للصهيونية في الكونجرس الأمريكي المائة



الجلسة الافتتاحية للمجلس الوزاري الخليجي في الرياض امس

واشنطن - الشوكة  
بدأ الكونجرس الأمريكي لثمة دورته الجديدة في جو تباين دراميا منذ ان اسدل الستار قبل ثلاثة اشهر على سلة الكونجرس التاسع والتسعين.

فقد الديمقراطيون وسيطروا الآن على مجلسي الكونجرس لأول مرة منذ ان تولى ريجان الرئاسة عام ١٩٨٠ فبعد مرور ست سنوات سيطر الجمهوريون خلالها على مجلس الشيوخ والديمقراطيون على مجلس النواب. تتخذ الإدارة الآن موقفا دفاعيا وتكثف لتتحقق صلاحيات من قبل لجنتين خاصتين تابعيتين لمجلس الشيوخ والنواب بشأن فضيحة الأسلحة الأمريكية لإيران وتحويل بعض أرباحها إلى العراق في نيكاجوا.

واضح ان الديمقراطيين يسيرون في سواعدهم لانتزاع البيت الأبيض مستقبليين من فرصة انهم في تحقيقات شتى اعصابه وترجع منوياته.

ان الصراع السياسي الذي سيخوضه الديمقراطيون داخل الكونجرس سيقود هذه المرة ما اذا كانوا مؤيدين لرئاسة عام ١٩٨٨. فالرئاسة الديمقراطية أمام امتحان عسير لانها ستشكل خلال العامين القادمين من مجرد كونها حزيا معارضا إلى حزب مكلف بوضع سياسات البلاد والقيام بمبادرات إيجابية بنات.

لقد تمرد الديمقراطيون الآن من سيطرة البيت الأبيض وكما قال زعيم الأغلبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ السناتور ديموقراطي في مجلس الشيوخ عملاء للبيت الأبيض ولم تعد أداة طيعة بيده وقال بيد ان قضية صفات الأسلحة لإيران وضعت لاستيراد ريجان المستند من شعبيته وقال.

لقد كان ريجان يهدد الكونجرس كلما واجه معارضة بأنه سيجلب إلى الشعب مباشرة لاستقارته فندا لقد انتهى كل ذلك الآن لأن شعبنا تعلم ولم يعد لتدبيراته أي تأثير.

ان الجمهوريين الذين كانوا سيطروا على مجلس الشيوخ ٤٥ مقعدا بعد ان كانوا يسيطرون ٥٢ وارتفع عدد مقاعد الديمقراطيين من ٤٧ إلى ٥٥ مقعدا وارتفعت غالبية الديمقراطيين في مجلس النواب من ٢٥٢ إلى ٢٥٨ وخسر الجمهوريون مقعدين اقتربتهم من ١٧٩ مقعدا إلى ١٧٧ (الولايات هناك ٢ مقاعد شاعرة في مجلس النواب).

خطوط المعركة  
وخلال الأيام والأسابيع الأولى سيطر الديمقراطيون في خط خاص على الجمهوريين ومع البيت الأبيض بصورة خاصة ومن الأولويات التي تثير الاهتمام تنظيم عمل لجنتي التحقيق في قضية إيران - كونترا التي منتهت إدارة الرئيس ريجان وانشأت في ان تلتزم والتحقيقات وما قد يظهر على صفحات الجرائد تحت عناوين خفية سيؤثر على نهج العمل التشريعي فكما خضعت البيت الأبيض اشرفت قوة عضلات الديمقراطيين وكلمتهم في الكونجرس.

وبعد فترة قصيرة ستحدد خطوط المعركة تجاه القضايا التشريعية ابدأ بالميزانية التي وقعها الرئيس قبل دخوله إلى المكتب في يوم واحد والتي رفضها الديمقراطيون حتى قبل وصولها للكونجرس فالديمقراطيون يتفقون ان يوسعهم وضع ميزانية تهدف إلى تخفيض العجز التجاري. وسيحاول الديمقراطيون التفاوض معهم ويحتملون اليد العلة ويدافعون عن استمرار الخدمات الاجتماعية مع الاتفاق عليها بسخاء.

وستتبدل في عهد الديمقراطيين الحرب التجارية العالمية وسيكون التشريع التجاري الجديد من أهم القوانين التي سيقدمها الديمقراطيون ومن أهم القضايا التي ستركز عليها الديمقراطيون أيضا مشروع السيطرة على التسلسل. وسيحاول زعماء مجلس الشيوخ والنواب التأكيد على ما يشعرون أنه بنقاط الضعف في استراتيجية الرئيس في المفاوضات مع الاتحاد السوفياتي وسيحاول أعضاء معاداة وقف التجارب النووية وسيستقروا سياسة تكليس الأسلحة الذرية.

وسيحصد استخدام شديد بشأن المساعدات الأمريكية للكونترا فالرئيس حذر بأن مشكلة

ريجان يرفع مرتبات الوزراء وأعضاء الكونجرس  
واشنطن - اقترح الرئيس الأمريكي ريجان ليلة امس زيادة مرتبات وزرائه بنسبة ١٢٪ على الزيادة بنسبة ٢٪ التي تقررت لجميع الموظفين الفيدراليين منذ يوم السبت الماضي. وذلك يمثل الارتفاع السنوي لأعضاء الحكومة إلى ٩٩.٠٠٠ دولارا وأعضاء مجلس الشيوخ والنواب إلى ٨٩.٠٠٠ دولارا.

ويصرى قرار رفع المرتبات الذي أعلن في نفس يوم تقديم الميزانية تقائلا لا إذا صوت مجلسا النواب والشيوخ ضده خلال ثلاثين يوما.

الا ان هذه الزيادة تكثيرا عما أوصت به في شهر ديسمبر الماضي لجنة خاصة أعريت عن قلقها إزاء نتائج انخفاض القدرة الشرائية لأعضاء الكونجرس وكبار موظفي الدولة منذ عام ١٩٦٦. وقد اقترحت هذه اللجنة زيادة الأجور بنسبة تتراوح بين ٧.٥٪ و ٨.٠٪ أي أن كل دولار تحصل مرتبات الوزراء إلى ١.٦٠ ألف دولار وأعضاء الكونجرس إلى ١.٣٠ ألف دولار.

الا ان الرئيس ريجان اشار إلى ضرورة خفض العجز الفيدرالي الذي بلغ مستويات قياسية في السنوات الأخيرة والبقاء على نفقات الحكومة عند أقل حد ممكن. وذكر انه لن يكون من المناسب في الظروف الحالية تنفيذ توصيات اللجنة بهذا المعنى.

القوة متعددة الجنسيات ترابط اليوم في (طابا)  
القاهرة - تبدأ قوة متعددة الجنسيات مشاطرة التحكيم التي وقعت بين مصر والعدو الصهيوني. وستتولى القوة الإيلا عن أية مخالفت ترتكب في منطقة (طابا) وأي وجود عسكري فيها.

الافراج عن ١٢ معتقلا في اسبوط  
القاهرة - ذكرت الصحف المصرية امس ان قاضي التحقيق في محكمة أمن الدولة امر بالافراج عن ١٢ من المتهمين في الاتفاقيات الاخيرة التي وقعت بين قوات الأمن والجماعات الدينية في اسبوط بسميد مصر عن بعد ٢٨٠ كم إلى جنوب القاهرة.

وكانت هذه الحوادث قد وقعت بعد الصلاة في (مسجد الرحمة) في ٢٦ ديسمبر الماضي وأسفرت عن اعتقال ١٢٤ معظمهم من الطلبة.

تأجيل اعلان نتائج التحقيق في (ايران جيت)  
واشنطن - قررت لجنة المخابرات التابعة لمجلس الشيوخ الأمريكي عدم اعلان تقريرها عن التحقيقات التي أجرتها في قضية الأسلحة الأمريكية السرية إلى إيران.

وكان المسؤولون بالبيت الأبيض الأمريكي قد دعوا ليلة امس إلى اعلان كافة المعلومات المتعلقة بالتحقيق غير ان غالبية اللجنة قررت عدم نشر المعلومات التي ان تلقى اجابات عن المزيد من الاسئلة.

وقال السناتور الديمقراطي ديفيد بيردين الرئيس الجديد للجنة انه يتعين عليها الا تكشف عن تفاصيل التحقيقات التي ان تحصل على جميع الحقائق.

وكانت تحقيقات لجنة المخابرات في صفقات الأسلحة الأمريكية لإيران وتحويل أرباحها إلى العراق نيكاجوا قد انتهت في ديسمبر الماضي ومن المقرر ان يشكل الكونجرس الجديد امس لجنتين منفصلتين لمجلس الشيوخ والنواب لاجراء تحقيقات اخرى.

## «نهي» اميركي للطائرة الاسرائيلية «لاني»

واشنطن - جول كليان  
علمت «الشوكة» ان التقرير الذي اعده مكتب المراقبة التابع للكونجرس الاميركي عن حفيظة تكليف إنتاج الطائرة الاسرائيلية الجديدة «لاني» قد يوجه ضربة قاضية لمشروع «لاني» رغم تحقيق أول نموذج منها في الاسبوع الماضي وقد حمل التقرير في الكيان الصهيوني دوافع زخلم مساعد وزير الدفاع الاميركي الذي سيمضي هذا الاسبوع في فلسطين المحتلة في اهم واقف مهمة يقوم بها حتى الآن.

اهم بدوون التقرير  
تدبره الصحف ان الوثيقة. ويطلب التقرير ان الخبراء الاميركيين الذين درسوا المشروع بتقويض من لجنة المراقبة التابعة للكونجرس ويجدوا ان اسرائيل مضطرة الى اطلاق مبلغ بليون دولار في كل سنة من سن ١٩٨٠ إلى ١٩٩٠ (لاي) من الميزانية العادية بسبب ضخامة تكاليف انتاجها. وجدوا بالذات ان كل ارباب تحدث في الماضي الارقام التي اذاعها البيت الأبيض واتهمت زخلم الذي يمثل البيت الأبيض بتخفيض حجم التكاليف بقصد قتل المشروع وترويج طائرات اميركية ثم تشكل الكونجرس وطلب من لجنة المراقبة لتالية له لاعداد دراسة عن التكاليف الحقيقية وقد اصبح التقرير جازما الآن ويوضح احد الذين اطروا عليه بأنه شبه بلقي الذي

مقتل ٣ في اشتباك مع الشيوعيين بجنوب الفلبين  
مانيلا - أعلنت الشرطة في الفلبين امس ان اثنين من رجال حرب المصالحات الشيوعيين شربلوا لقرا مصرعهم في (سيرو) جنوب الفلبين.

ويعد هذا الحادث من اخطر الحوادث التي وقعت منذ التوصل إلى وقف إطلاق النار بين رجال حرب المصالحات الشيوعيين والقوات الحكومية في ١٠ ديسمبر الماضي وقد وقع في تالاسيا بالقرب من مدينة (سيرو) عند حاجز اقامة البوليس فينيما كان احد رجال الشرطة يحاول ايقاف رجلا يرتدي بزة بخارية أطلق احدهما النار فسقط الشرطي قتلا في الحال وعُثد قتل رجل الشرطة الرجلين.

سبادوليني يبدأ زيارة للصومال  
مقدشو - وصل إلى مقدشو صباح امس وزير الدفاع الايطالي جيوفاني سبادوليني في زيارة للصومال تستغرق أربعة أيام ضمن جولة له تشمل كذلك السودان ومصر.

وسيلزم الوزير الايطالي خلال زيارته لتقديم رسالة للرئيس الصومالي محمد سياد بري من رئيس الوزراء الايطالي بيتيوتكراس كما سيجري مباحثات مع نظيره الصومالي محمد علي سمير تتناول التعاون العسكري بين البلدين.

سلطات الاحتلال تحاصر «جنين»  
عمان - واصلت سلطات الاحتلال الاسرائيلي ولليوم الثالث على التوالي حصارها لمدينة (جنين) بالضفة الغربية المحتلة حيث اقتحمت المزيد من منازل المدينة واعتقلت أعدادا اضافية من شبابها بحجة التحقيق معهم عقب الهاء زجاجة حارقة في دورية عسكرية اسرائيلية بوسط المدينة يوم الأحد الماضي.

سبادوليني يبدأ زيارة للصومال  
مقدشو - وصل إلى مقدشو صباح امس وزير الدفاع الايطالي جيوفاني سبادوليني في زيارة للصومال تستغرق أربعة أيام ضمن جولة له تشمل كذلك السودان ومصر.

## أخبار الخليج

### المؤتمر الشعبي البمنى يؤكد أهمية انعقاد القمة الإسلامية

صنعاء - أكدت اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام في الجمهورية العربية اليمنية على أهمية انعقاد مؤتمر القمة الإسلامي القادم وقلعت ان هذا المؤتمر يمثل فرصة امام قادة العالم الاسلامي للوقوف بمسؤولية وواقعية في مواجهة مجمل التحديات التي تواجه المسلمين الاسلامي وتهدده.

لجنة الاتفاقية بين الشطرين وقرارات المجلس البنى الاعلى واللجنة الوزارية المشتركة وما توصلت اليه لجان الوحدة والائتلاف في الحوار الحدودي بين قيادتي ومسؤولي الشطرين بما يعزز الخطوات الوحدوية الجادة ويؤيد من فاعليتها وتطويعها الى خطوات متقدمة تخدم الاهداف الملحة لتحقيق الوحدة بالخلق السلمية والديمقراطية.

واكدت اللجنة في ختام بيانها حرص البنى على دعم حركة عدم الانحياز والتكسد ببادئها وممارستها والتحالف والتكتلات العسكرية الدولية.

رئيس وزراء المغرب يزور مدريد  
الرباط - يقوم رئيس الوزراء المغربي الدكتور عز الدين العراقي بزيارة رسمية للبرتغال خلال الفترة من ١٢ - ١٥ من شهر يناير الجاري.

وارضحت وكالة الأنباء المغربية انه سيرافق الدكتور العراقي وفد وزاري مكون من خمسة وزراء خلال الزيارة التي هي اول زيارة يقوم بها للخارج منذ ان اصبح رئيسا للحكومة المغربية.

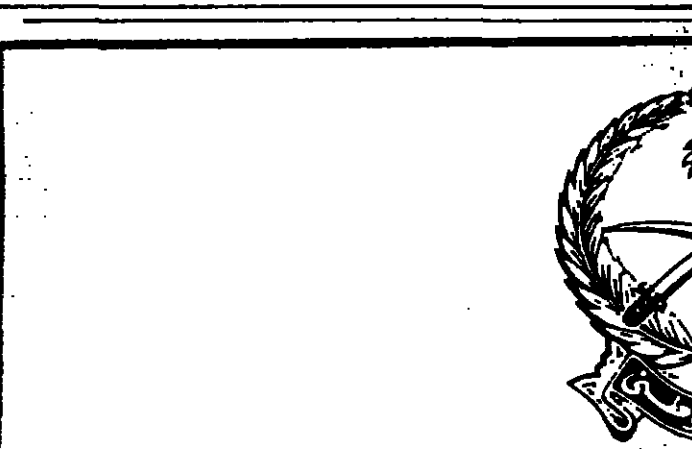
مصر ترحل الركاب الافغان الى كراتشي  
القاهرة - قررت سلطات الامن المصرية في مطار القاهرة الدولي ترحيل الركاب الافغان المتجهين بالمطار الى كراتشي تمهيدا لتفهم الى كابل صباح يوم الجمعة القادم.

وكان ٢٢ راكبا افغانيا قد وصلوا الى مطار القاهرة يوم السبت الماضي فتم من كراتشي في طريقهم الى فرانكفورت بألمانيا الغربية غير انه تم ضبطهم عند انهاء اجراءات سفرهم بمصالة الشراذير يصلون جوارات سفر لثانية منزوية.

قروض للاردين من البنك الاسلامي  
عمان - أعلن هنا امس ان البنك الاسلامي للتنمية في جدة قد تقدم قرض للاردين بقيمة ١٥ مليون دولار للمساهمة في تنمية نفقات استيراد الاردين للقطر الخام.

وقد فرضت الحكومة الاردنية السيد محمد رسول الكلاسي سفيرها في المملكة بالترتيب على اتفاقية القرض خلية عن الاردن.

وكان البنك الاسلامي للتنمية قد قدم من قبل عدة قروض مائة للمساهمة في الخطط الاقتصادية التنموية في الاردن.



## المرحمان الوطني الثالث للفنون والثقافة

جريا على عادة الحرس الوطني كل عام في تنظيم المهرمان الوطني للفنون والثقافة في منطقة الجندارية. وهي تجري الاستعدادات على قبة ومن تنظيم المهرمان الوطني الثالث للفنون والثقافة لهذا العام ١٤٠٧ هـ. لذا يرغب الحرس الوطني من كافة الاخوة المرحمين بمثل هذه الالوان مع الأنشطة التراثية والثقافية في جميع مناطق المملكة ابداء المقترحات والاشاء التي يرون انها كفيلة بانجاح هذا المهرمان.

مندوبو المهرمان رقم ٨٧٠٢٥ - الرياض  
كل الحرس الوطني للفنون والثقافة

شاكركم ومقدرين لكم حسن تعاونكم.



بَلَاغُ كَوْرٍ  
مِنَ الْقَلْبِ إِلَى الْقَلْبِ



75-1481-1488-1490-1491-1492-1493-1494-1495-1496-1497-1498-1499-1500-1501-1502-1503-1504-1505-1506-1507-1508-1509-1510-1511-1512-1513-1514-1515-1516-1517-1518-1519-1520-1521-1522-1523-1524-1525-1526-1527-1528-1529-1530-1531-1532-1533-1534-1535-1536-1537-1538-1539-1540-1541-1542-1543-1544-1545-1546-1547-1548-1549-1550-1551-1552-1553-1554-1555-1556-1557-1558-1559-1560-1561-1562-1563-1564-1565-1566-1567-1568-1569-1570-1571-1572-1573-1574-1575-1576-1577-1578-1579-1580-1581-1582-1583-1584-1585-1586-1587-1588-1589-1590-1591-1592-1593-1594-1595-1596-1597-1598-1599-1600-1601-1602-1603-1604-1605-1606-1607-1608-1609-1610-1611-1612-1613-1614-1615-1616-1617-1618-1619-1620-1621-1622-1623-1624-1625-1626-1627-1628-1629-1630-1631-1632-1633-1634-1635-1636-1637-1638-1639-1640-1641-1642-1643-1644-1645-1646-1647-1648-1649-1650-1651-1652-1653-1654-1655-1656-1657-1658-1659-1660-1661-1662-1663-1664-1665-1666-1667-1668-1669-1670-1671-1672-1673-1674-1675-1676-1677-1678-1679-1680-1681-1682-1683-1684-1685-1686-1687-1688-1689-1690-1691-1692-1693-1694-1695-1696-1697-1698-1699-1700-1701-1702-1703-1704-1705-1706-1707-1708-1709-1710-1711-1712-1713-1714-1715-1716-1717-1718-1719-1720-1721-1722-1723-1724-1725-1726-1727-1728-1729-1730-1731-1732-1733-1734-1735-1736-1737-1738-1739-1740-1741-1742-1743-1744-1745-1746-1747-1748-1749-1750-1751-1752-1753-1754-1755-1756-1757-1758-1759-1760-1761-1762-1763-1764-1765-1766-1767-1768-1769-1770-1771-1772-1773-1774-1775-1776-1777-1778-1779-1780-1781-1782-1783-1784-1785-1786-1787-1788-1789-1790-1791-1792-1793-1794-1795-1796-1797-1798-1799-1800-1801-1802-1803-1804-1805-1806-1807-1808-1809-1810-1811-1812-1813-1814-1815-1816-1817-1818-1819-1820-1821-1822-1823-1824-1825-1826-1827-1828-1829-1830-1831-1832-1833-1834-1835-1836-1837-1838-1839-1840-1841-1842-1843-1844-1845-1846-1847-1848-1849-1850-1851-1852-1853-1854-1855-1856-1857-1858-1859-1860-1861-1862-1863-1864-1865-1866-1867-1868-1869-1870-1871-1872-1873-1874-1875-1876-1877-1878-1879-1880-1881-1882-1883-1884-1885-1886-1887-1888-1889-1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899-1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909-1910-1911-1912-1913-1914-1915-1916-1917-1918-1919-1920-1921-1922-1923-1924-1925-1926-1927-1928-1929-1930-1931-1932-1933-1934-1935-1936-1937-1938-1939-1940-1941-1942-1943-1944-1945-1946-1947-1948-1949-1950-1951-1952-1953-1954-1955-1956-1957-1958-1959-1960-1961-1962-1963-1964-1965-1966-1967-1968-1969-1970-1971-1972-1973-1974-1975-1976-1977-1978-1979-1980-1981-1982-1983-1984-1985-1986-1987-1988-1989-1990-1991-1992-1993-1994-1995-1996-1997-1998-1999-2000-2001-2002-2003-2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2

تجود بالملكة العربية السعودية لدى المعارض التالية :

جدة : شارع الملك خالد : عرزي : طريق المدينة : النخعي : شارع الملك عبدالعزيز : بيشان : مركز الشرق الأوسط : ريدان : سمسة : القرنية : مركز الشويخ : مركز شاهر : شارع التسويق : سوق جدة الدولي : تمت التطوير مركز الداربية : حادي بيشان : مركز الشرق التجاري : الجبل : ابيان : مقام بابلان : مركز الفيتيقية : بيلان المطهر : الكتلة : وكن بريس : شارع البلي : الميناء والحرس : مركز الملائكة : عصفك التوبق : مركز فريولان : ليتيني : مركز الحياة : باغلي : عديلة صالح : وسط البلد : عديلة حاتم : مركز التوقيش : صيد حاتم : الرويس : وكن الدعايا

نصبة للحكمه : و شارع السنين : اساميل فزان : لعا : سان لوان : سوق العرزي : حرم نخبه بليس : شارع الأنفيل : سمسة

الأنفيل شارع المنصور : معرض حسي : للسلطة : السوق المركزي : حسن و صالح ثوري : ليتيز لرة : علات سائر بايعجر

القرنية : اساميل فزان

سوق حرمي للتصميم : دنيا المطهر : رحمة الفزان : غيب بريس : نضف لمره : بوبك الفزان

للطيف : سوبه حرمي للتصميم



# الفكر الإسلامي

إعداد: محمد عيسى داود

## مواقيت الصلاة

الرمس	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
١	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٢	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٣	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٤	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٥	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٦	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٧	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٨	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٩	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٠	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١١	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٢	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٣	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٤	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٥	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٦	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٧	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٨	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
١٩	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥
٢٠	٥:٣٧	٦:٠٠	١٢:٠٠	٣:٣٣	٥:٥٥	٧:٢٥

## من مشاهد القيامة

عن عائشة رضي الله عنها قالت :  
سألت رسول الله ﷺ عن قوله عز وجل :  
﴿ يوم تبدل الأرض غير الأرض والسموات ﴾ .  
فأجابني رسول الله ﷺ :  
فقال : على الصراط .

## من مفاهيم الزكاة

قال أحد الحكماء :  
« لكل فضل زكاة »  
زكاة المال : الصدقة على الفقير المحتاج .  
زكاة الفرة : الدفاع عن المظلوم .  
زكاة البلاء : القيام بحجة من عجز عن حجته .  
زكاة العلم : التعليم لمن عجز عن العلم .

## رئيسة مؤسسة معهد دار القرآن بدار بالسفغال :

# لدينا روضة أطفال استقبلت أبناء المسلمين

## الذين كانوا يتعلمون بمدارس الكنيسة لكنها بحاجة لدعم مادي كبير الرئيس عبده ضيوف أهديا ١٥ ألف متر مربع لبناء مشروع تعليمي إسلامي ضخم

السيدة مريم إبراهيم رئيسة مؤسسة معهد دار القرآن بدار بالسفغال قامت مؤخرا بزيارة لعدة دول عربية والمملكة .. فمن مكة المكرمة توجهت الى المدينة المنورة بزيارة جامعة تحفيظ القرآن الكريم بالمدينة فكلل لنا شرف اللقاء بها وتحديد موعد معها قبيل مغادرتها المدينة الى الرياض فكلل لنا هذا اللقاء السريع معها ..

ولدت السيدة مريم انيس في كول في ٢١ ديسمبر ١٩٢٢ ميلادية وولدت في دراسة كتاب الله الكريم سنة ١٩٢٧ وعمرها خمس سنوات وحفظت القرآن عن ظهر قلب وهي بنت صغيرة . واخذت من الشيخ احمد بن تيمية من العلوم الفقهية واللغوية والنحوية والحرفية كما درست عن والدها الحاج ابراهيم انيس ايضا كثيرا من المعارف والعلوم الصوفية وقد رباهما هذا الولد الكريم تربية اسلامية صحيحة . اما عن المراحل التي مرت بها في سبيل الحفاظ على هذا التراث الثقافي الاسلامي الشين فهي كثيرة فقد كرس حياتها كلها في قراءة القرآن وتعليمه لاولاد المسلمين وليس في داخل السفغال فحسب ولكن في خارجه ايضا في البلاد الافريقية كنيجيريا وغانا وغامبيا وتوجو وموريتانيا .. وحين تزوجها السيد الحاج عمر كن رحمه الله وجاءت الى كاد كاد اول ملامه لها زوجها كخدمة ثم كنيكتها من فتح مدرسة قرآنية على نمط مكاتب تعمل فيه في مدينة (باي) بكونغو بمر من والدها شيخ الاسلام وقد اشتهرت في التفرغ للقرآن في كل أنحاء افريقيا كخدمة مدرسة قرآنية لتعليم القرآن والنبات وقدر عدد الدارسين الآن في دار القرآن الكريم باكثر من مائتي تلميذ وثلاث مائة التلاميذ يعيش عندها في داخلية تحمل اعيانهم خدمة للقرآن وقرانه .

١ - زيارتها للمملكة هل كانت من خلال دعوة وجهت لكم ام انها زيارة فقط للراعي المقدسة ؟  
- قالت : اتيت الى هنا لحمل رسالة من الرئيس عبده ضيوف وفي مكة التقيت بمعايير امينة رابطة العالم الاسلامي د . عبده عمر نصيف ثم توجهت الى المدينة ومنها ساعدت الى جدة ثم الرياض لاسلم

الرسالة التي احملها الى خادم الحرمين الشريفين ورسالة اخرى الى وزير الخارجية وكذلك رسالة الى وزير التربية والتعليم .  
٢ - بلديا ما اعطتكم ابراهيم مريم فكرة موجزة عن جامعة تحفيظ القرآن الكريم التي تراسها متى استست ومعدى الاقبال عليها وكما بلغ عدد المتخرجين منها حتى الآن ؟  
- قالت : حدثنا عن الاحوال التي شجعنا على تأسيس هذه الجامعة : ان الامامي كانوا يرسلون ابناهم ومن اطفال الى الكنيسة فغالبنا هذا التي لذلك اردت ان ابدأ ببناء روضة للاطفال قبل كل شيء . والان بعد تأسيس هذه الجامعة اوصى استست منذ اكثر من ثلاثين عاما أصبح الامامي وه الحمد يرسلون ابناهم النيا

اللغة العربية ؟  
ان الصعوبة التي واجهته ليست شديدة ذلك ان القرآن الكريم منزل باللغة العربية . فمت بتعليمه القراءة ومع التكرار استطاع ان يقرأ القرآن .. والحمد لله الآن يقرأ قراءة جيدة الا انه لا يتحدث العربية الا من خلال قراءته فقط .  
ما تعرفه عنه انك يجيزي الاصل كيف تم وصولك الى السفغال وما الاسباب التي دعت الى ذلك اليها والعيش بها ؟  
تقول عن السيدة مريم من والدي كان صديق والده والجميع يعرف ان والدي يقوم بتحفيظ القرآن الكريم وكثيرا مايزور نييجيريا بحكم انها قريبة من السفغال وزيارة والد علي .. وقر والد علي ان يطم انباهم القرآن الكريم وكذلك حفظه فلم يتردد لحظة في ارسال ابناهم النيا في السفغال وهم خمسة اخوة من ضمنهم علي الذي حين ارسله والده النيا كان لم يتجاوز الستين كان يريد له ان يترقى في منزل اهله يتدارسون فيه القرآن حتى ينشأ وهو حافظ له فتم الاتفاق معنا على ذلك حتى ان علي لا يعرف والده التي ولدت لايوسف اما له عيري .. ولكنه يعرف والده وذلك لانه يترونا في السفغال للاطمئنان عليهم . بهذا نختم لقائنا مع السيدة مريم مؤسسة دار القرآن بدار بالسفغال

كانت السيدة مريم ابراهيم انيس تتصلب معها مطلقا في حوالي الثامنة بجيد قراءة القرآن الكريم والمستمع الى قراءته يجد الرغبة الاكيدة بتعريفه في الانصات اليه الى ان ينهي قراءته .. استطاع بصوته الهادئ وتلاوته المتعمدة ان يشد انتباه من كن يتواجدون هناك حيث كان يقرأ .. ولانه لا يجيد التحدث باللغة العربية اجابت بالانابة عنه السيدة مريم انيس على الاسئلة التي اعترضتها له وذلك انها هي التي قامت بتربيته ولديها الكثير مما تعرفه عنه ..

الاسم : العمر والوصف الدراسي ؟  
قالت : ان اسمه علي حازم انيس .. يجيزي الاصل لكه عاش وترى بالسفغال اي انه يحمل الجنسية السفغالية يبلغ من العمر ٨ سنوات لا يدرس في مدرسة لكنه يدرس في دار القرآن وهناك يتلقى علومه الاخرى .

منذ متى بدأت بحفظ القرآن الكريم وكما جرت تحفظ منه ؟  
قالت : انه بدأ بحفظ القرآن منذ ثلاث سنوات وهي التي قامت بالاشراف على تعليمه القرآن بحكم انه يعيش معها وكذلك بحكم انها رئيسة جماعة القرآن اما عن عدد الاجزاء التي يحفظها فهو يحفظ ٢٢ جزءا .  
هل وجدت صعوبة في حفظ القرآن الكريم وبخاصة انك لا تجد



علي حازم انيس

## هذا الطفل نموذج تحفيظ مدرسة القرآن بالسفغال

## دروس من الفقه الإسلامي

## حكم من خفيت عليه القبلة

يقول فضيلة الشيخ سيد سابق في هذه الفتوة الهامة لكل مسلم : من خفيت عليه للة القبلة لغير او ظلة مثلا وجب عليه ان يسال من يده عليها . فان لم يجد من يساله اجتهد وصلى الى الجهة التي اليها اجتهد . وصلى الى الجهة التي اليها اجتهد . وصلى الى الجهة التي اليها اجتهد . وصلى الى الجهة التي اليها اجتهد .

## حواشي اعده واجرت :

## بقيّة ادريس المدينة المنورة

الرسالة التي احملها الى خادم الحرمين الشريفين ورسالة اخرى الى وزير الخارجية وكذلك رسالة الى وزير التربية والتعليم .  
٢ - بلديا ما اعطتكم ابراهيم مريم فكرة موجزة عن جامعة تحفيظ القرآن الكريم التي تراسها متى استست ومعدى الاقبال عليها وكما بلغ عدد المتخرجين منها حتى الآن ؟  
- قالت : حدثنا عن الاحوال التي شجعنا على تأسيس هذه الجامعة : ان الامامي كانوا يرسلون ابناهم ومن اطفال الى الكنيسة فغالبنا هذا التي لذلك اردت ان ابدأ ببناء روضة للاطفال قبل كل شيء . والان بعد تأسيس هذه الجامعة اوصى استست منذ اكثر من ثلاثين عاما أصبح الامامي وه الحمد يرسلون ابناهم النيا

## الكيس .. والعاجز

قال رسول الله ﷺ :  
« الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه هوما ويمتنع عن الله الاماني » .

## من اشجار الجنة

عن سهل بن سعد رضي الله عنه .  
عن رسول الله ﷺ قال : « ان الجنة لشجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام لا يظلمها » .

## المراة المسلمة

## العقد بالكتابة والاشارة

اختي المسلمة .. لاناس من الكلام والمراة عند عقد الزواج مادام الماقدان قارين على ذلك . فان عجز الماقدان او احدهما عن التعبير بالكلام بان كانا اخبرين او احدهما كان كذلك . فان الاسلام يجوز قبل الكتابة من الاخرى ان كان قادرا عليها .  
لأنها تلي العبارة في قوة الدلالة . فان عجز عن الكتابة فما يليها وهي الاشارة المفقومة ويشترط في عقد الزواج بالاشارة شرطان :  
١ - الا يكون الاخرى قادرا على الكتابة .  
٢ - ان تكون الاشارة مفهومة للعاقد الآخر والشهود ايضا . لان الشهادة شرط ولا تصحح عن مالا يطمح .

## هل يحق للزوج استرداد المهر ؟

ولكم .. والخلف يكون عندما تلتحق الزوجة زوجها ولاترغب في عشرته ولكن الزوج يصر على عدم التعلق .. وهناك نقول لها : اختلي منه . وذلك برب المهر والهدايا الى اخر ما اعطاكمه مقابل الطلاق .  
نرجو ان تكون سعادتك قد عرفت الفرق بين هذا وذلك . كما نرجو التثبت قبل التسرع في ان تصيبوا قوما بجهالة فتصحبوا على ما فطنتم تاديبهم .  
ونحن في خدمتكم وبخداة اي مسلم . وبصينا الله ونعم الوكيل .  
والفقير الاسلامي تجميع .. واخري يجيب فما الصواب ؟  
اخترت الكرم .. احيانا نقول والفكر الاسلامي يجيب . باعادة الفعل هنا على مذكر مجازي هو (الفكر) وحيانا يكون (تجميع) باعادة على مؤنث مجازي محذوف تقديره (صفة الفكر الاسلامي تجميع) .. وكلاما صحيح . وكما اتفقنا ان نعتني بلقائنا قبل ان نتكلم بها او نكتب فقد ورد بخطابكم عدة اخطاء املائية منها : ( هل قراكم السؤال ) والصواب (هل قراتم) .. و(فانما هو يسأل) .. والصواب (انه يسأل) او (فانما هو يسأل) .  
نسأل الله ان يعلما ولياكم العلم النافع . ونسأله العفو عنا وعنكم .



## زاد الصالحين

## سورة المدثر [ ٣٤ ]

من يشفع للمجرمين اصلا .. ولكن على فرض مالا وجود له فما تنفعهم شفاعة الشافعين .. ان فلا امل لنجاتهم الا اذا تابوا في الدنيا وانابوا الى الله .  
﴿ فمالمهم عن التذكرة معرضين ﴾ (٤٩) كانوا حمر مستنفرة (٥٠) فرت من قسورة (٥٠) ﴿ هذا موقف المجرمين يوم القيامة .. مهانة وذل وياس من الرحمة ..  
قلنا كان ذلك كذا فان الفرصة مازالت قائمة امام كل من كتب واجرم ليتوب الى الله والغربة الشديدة انهم يقرون من القرآن كما الحمر الوحشية وهي مستنفرة تفر في كل اتجاه حين تسمع زفير الاسد .. وهو مشهد يعرفه العرب .. ويحتمل ان يكون المراد بالقسورة جماعة الرماة الذين يقتبعون خمر الوحش والوعول لصيدها وقصدها .. وهو مشتق من القسر وهو القهر والغلبة .  
وهو مشهد عفيف الحركة . مضحك اشد الضحك حين يشبه به الامميون حين يخافون !! فكيف اذا كانوا ينغفون هذا النكار الذي يتحولون به من اذمين الى حمر لانهم خائفون مهدون وانما لان مذكرا يذكركم بربهم ويمصبرهم ..  
انها الريشة المبدعة ترسم هذا المشهد وتسجله في صلب الكون : تتلمذ النفوس فتتخل وتستنكف ان تكون فيه .  
تلك هيئتهم الخارجية محجر مستنفرة . فرت من قسورة .  
[ يتبع ]

## الدين وأضواء العلم

## الاشارات العلمية في المعفسل الباردة والشراب

يقول الله تعالى شانه في كتابه الكريم :  
﴿ وايوب اذا نادى ربه اني مسني الضر وانت ارحم الراحمين ﴾ ( سورة الانبياء الآية ٨٣ ) .  
ويقول جل شانه :  
﴿ والذكر عينا ايوب اذا نادى ربه اني مسني الشيطان بنصب وعذاب ارضى برحلك هذا فغسل بارد وشراب ﴾ . ( سورة ص الانبياء ٤١ - ٤٢ ) .

كثر الخلاف حول طبيعة مرض نبي الله ايوب عليه السلام .. الا انه متفق على اصابته بمرض جلدي .. ولتضمن في الاشارات العلمية الواضحة بالعلاج القراني .  
لقد امره الله سبحانه وتعالى ان يشرب برحله الارض فيخرج منها سائلا باردا . فيشرب منه ويغسل حسنه به . فقال تعالى :  
﴿ اركض برحلك هذا فغسل بارد وشراب ﴾ .  
وهي آية قصيدة لكنها كبيرة المعنى تتضمن حكما غزيرة منها .  
١ - حكمة السعي بطلب الدواء .  
والاخذ بالاسباب ( اركض برحلك ) مع ان الله قادر على شفاة نبي نبي لا يرضى بالرجل ولا اشاع لسائل او ماء .  
٢ - الحكمة البالغة والتي تعتبر قاعدة للعلاج المثالي للأمراض الجلدية والتي اشارت اليها الآية الكريمة . هي اشراك العلاج الوضحي مع العلاج عن الطريق العام . فقله تعالى ﴿ فغسل بارد ﴾ فاشارة الى العلاج الموضعي . مثل الخلط والارهم والكريمات الخ .. بينما قوله ﴿ وشراب ﴾ فاشارة للعلاج بالطريق العام العلوي .  
٣ - تأثير درجة الحرارة على الشفاء . فكثير من الامراض الجلدية تتحسن على الحرارة المنخفضة والبرودة الموصية .  
﴿ فغسل بارد وشراب ﴾ .  
٤ - بيان ان استقرار الحالة النفسية له اثر كبير في العلاج . فقله تعالى ﴿ فغسل بارد وشراب ﴾ .  
٥ - بيان ان استقرار الحالة النفسية له اثر كبير في العلاج . فقله تعالى ﴿ فغسل بارد وشراب ﴾ .

كلمات للتدبر  
● اذا اشعر جلد العبد من خشية الله . تحتات عنه خطايه كما تحت من الشجرة البالية ورقتها .  
● تعلم البر ان تعمل في السر عمل العلانية .  
● من لم تكن فيه واحدة من ثلاث : فلا يقد به شيء من عمله :  
- تقوى تحجزه عن المرام .  
- او حلم يكفه به السفيه .  
- او خلق يعيش به في الناس .

## هل يحق للزوج استرداد المهر ؟

ولكم .. والخلف يكون عندما تلتحق الزوجة زوجها ولاترغب في عشرته ولكن الزوج يصر على عدم التعلق .. وهناك نقول لها : اختلي منه . وذلك برب المهر والهدايا الى اخر ما اعطاكمه مقابل الطلاق .  
نرجو ان تكون سعادتك قد عرفت الفرق بين هذا وذلك . كما نرجو التثبت قبل التسرع في ان تصيبوا قوما بجهالة فتصحبوا على ما فطنتم تاديبهم .  
ونحن في خدمتكم وبخداة اي مسلم . وبصينا الله ونعم الوكيل .  
والفقير الاسلامي تجميع .. واخري يجيب فما الصواب ؟  
اخترت الكرم .. احيانا نقول والفكر الاسلامي يجيب . باعادة الفعل هنا على مذكر مجازي هو (الفكر) وحيانا يكون (تجميع) باعادة على مؤنث مجازي محذوف تقديره (صفة الفكر الاسلامي تجميع) .. وكلاما صحيح . وكما اتفقنا ان نعتني بلقائنا قبل ان نتكلم بها او نكتب فقد ورد بخطابكم عدة اخطاء املائية منها : ( هل قراكم السؤال ) والصواب (هل قراتم) .. و(فانما هو يسأل) .. والصواب (انه يسأل) او (فانما هو يسأل) .  
نسأل الله ان يعلما ولياكم العلم النافع . ونسأله العفو عنا وعنكم .

## هل بعد رضوان الله عطاء ؟

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه . ان النبي ﷺ قال : « ان الله يقول لأهل الجنة : يا اهل الجنة . فيقولون : اي ربنا وسعديك والنج في يدك . فيقول : هل رضيت ؟  
فيقولون : وما لنا لا نرضى بربنا وقد اعطينا ما كنا نطمح له من ذلك ؟ فيقول : الا اعطيتكم انفس من ذلك ؟ فيقولون : يا رب واني نرى انفس من ذلك . فيقول : ان اعطيتكم انفس من ذلك . فلا اسخط عليكم بعد امداء » .



## شاعر الهجيني.. شاعر ضعيف الموهبة

الهجيني:

الهجينة، والهيجنة تعني بالضبط الفنا السريع، سريع الإيقاع وإذا عرفنا أن أصل الهجيني هو الغناء على ظهور الركائب حيث كان البدو يهيجون وهم على ظهور ركائبهم بإيقاع يتناسب مع ركض الدلو ما يسمى بـ: (الدرهمه) (والذرقال) أي العدو العادي والعدو السريع فالخطوات الدلو إيقاع وهي تضرب على نغمة عدوها بحيث يسرع رتمه بالغناء إذا أسرعت بالبدو ويبطيء رتمه إذا أبطأت بعدوها كما أن العدو الدلو بالليل يختلف عنه بالنهار نظراً للظلام فهناك أيضاً ما يسمى هجين مسرى يختلف أيضاً عن هجيني النهار.. إذا كان الهجيني أكثر بحور الشعر النبطي اتساعاً.. وإذا عرفنا أن البدو أيضاً يهيجون وهم على عدو الماء أي إبار الماء يستخرجون الماء إما باليد أو بواسطة «السراني» أي وضع الحبل على ظهر الدلو لكي تسحب من البئر ثم تعود ثانية لكي يعود الحبل مدة أخرى إلى البئر يروي لي أحد رجال البادية أن فلانا كان يسنى على دلو وكان يغني والدلو تتحرك سايره وغنائه تخرج «الرشاء» الحبل وتعيد للبئر دون كلال أو ملل نظراً لتساخها مع الغناء وما أن انتهى من سقاية إبله وفك الحبل من ظهرها حتى وقعت ميتة لأنه لم تكن تشعر بالتعب نظراً لاندماجها بالغناء.. قد يشك بهذه القصيدة إلا أنها تثبت لنا أنهم كانوا يهيجون وهم على إبار الماء..

كذلك كان أهل البادية يتسامرون على نغمات الهجيني حيث كانوا أثناء جلوسهم بالبر يشكون صفين كل صف من اثنين أو أكثر ويتبادلون الغناء بالتناوب لكي يقطعوا الليل وكذلك بالنسبة لسير القافلة فإذا كانوا كثرة بالقافلة يغنون جماعياً وكل واحد على ظهر دلوته وهناك أيضاً محادي العيس، حينما يسير بمقدمة القافلة ويهجون وتتبعه القافلة كلها خصوصاً حينما يكون بمفرده فاما أن يكون راكباً أو راجلاً وتسير الطايا خلفه على نغمة صوته..

وليس من السهل أبداً حصر جميع أوزان الهجيني لأن هجيني قبائل الشمال يختلف عن هجيني قبائل الجنوب وإذا عرفنا أيضاً أن كل نوع هجيني خاص يتقفا مع خطوات الركائب بالسري أو العدو السريع أو العدو البطيء.. وسنورد بعض الهجينيات على سبيل المثال هذه الهجينية يعرفها تقريباً كل أهل البادية الصغير والكبير، قصتها أنه كان شاعرنا ممرقاً معه شخص أخذ على ظهر الراحلة ويبدو أن هذا الشخص لا يجيد الهجينة فيقول له:

أما أنت هيجن اليا هيجنتا

والا أنت عن فاطري حول



مهدي بن عبل



مبارك الحزري

### المجتمع الشعبي

● الشاعر مهدي بن عيار الحزري أصدر ديوانه الشعري الجديد والذي عمد إلى ابتكار طريقة جديدة في إيصاله للزملاء الإعراف وذلك عن طريق شراء الديوان من المكتبات إذ لم يتذكر الاصدقاء بالهدايا من الكتاب المعتادة في مثل هذه المناسبات.

● الشاعر متعب الحزري اختفى وطالت غيبته بعد إصداره لديوانه الأخير.. ولا ندرى هل من يؤلف ديواناً يبتعد عن الساحة الشعرية.

● أحد كتاب الزوايا إياها يعتبر نفسه من المجيدين في كتابة ما يختص بالشعر الشعبي في حين أن زاوية لا تخرج عن كونها مشقت.. وسمنت.

### الشعبيات

#### نجوم الشعر النبطي (٢)

الأمير الشاعر خالد بن يزيد كتب بأسلوب متميز وحاول اختصار الفكرة ونجح في ذلك وما قال الأمير الشاعر:

مجد بنصف الليل سلم على الشمس

ألا أنا ساعة نظرتك بعيني  
أن هذا التلاعب باللفاظ والأجادة الواضحة من خلال هذا البيت تعطينه حق في النجومية.. فالأبداع ليس له حدود مثله مثل الجمال.

الشاعر راشد بن جعثن  
تميزت قصائد الأخ راشد بطابعها الخاص من حيث تسلسل الفكرة وموضوعيتها واستطاع أن يكتب لجيلين أي لمن سبقه ومن بعده.

الشاعر/ ناصر بن جريد

كان له مساهمات ولزات ولكنها تقلصت عن الماضي ليس من حيث الإبداع ولكن من حيث الانتاج.. فلم تعد نرى له جديد وهذا من زمن بعيد مع العلم أن الوسط الشعبي بحاجة إلى قصائده.. ذات الطابع الرومانسي الأصلي.

والشاعر «المتاع»

كتب القصيدة بأسلوب بسيط وواضح وحدائش إلى حد ما.. ولكنه توقف منذ فترة ليست بسيطة وغنا له العديد من الغنائين في بلادنا.. هؤلاء هم نجوم الشعر النبطي في بلادنا.. ولأنني أن هناك بعض الشعراء الذين كتبوا وإجادوا ومنهم على سبيل المثال الحميدي الحربي وعناد المطيري ومطلق ندا المطيري.. ومهدي بن عيار الحزري وعبدالله حمير القحطاني هؤلاء جميعهم ينتمون إلى مدرسة واحدة وإلى جيل واحد تقريباً اللهم إلا أن هناك شاعران هما: الحميدي الحربي ومهدي بن عيار لهما أسلوب متقارب والفاظ متقاربة أيضاً وليس لحدائش الأسلوب طريق فيما يكتبان.

ولكن لا نستطيع أن نقارن بين هؤلاء الشباب وبين من سبقوا وأن ذكرت من نجوم الشعر النبطي.

وقفة:

للغنان «محمد عبده»

أنادي يا أملي محمد يردي  
وأنا روعي من الفرقا خطيرة

## أمثال .. ومدلوات

### فلان اشرف على المرقاب

اشرف بمعنى وصل إلى هدفه.. أو الغرض الذي تسيره العوامل الكونية إليه.. والمراقب هو المكان المرتفع الذي يصعد المرء إليه لينظر إلى من حواله حتى لا يؤخذ على غرة.. والعادة أن من يعلو المرقب يكون قد بلغ الذروة العليا في العلم والمعرفة والاطلاع على ما يحيط به من خير أو شر.

يضرب هذا مثلاً لمن بلغ الغاية من عمره أو قاربها بحيث لم يبق عليه إلا ترقب مصيره المحتوم..

### فلان الي معه ما هو له

ما هو أي ليس.. والمعنى أن ما يملكه من مال أو مواشي أو غيرها ليس له وحده وإنما يشترك فيه جاره وصيفه وقريبه.. والحاجة إليه.. يضرب مثلاً لمن طمع على الكرم والبذل.. وعدم المنع والتقتير وجمع المال للوارثين.

### فلان بطن وظهر

أي أنه على أي وجه تقبله تجد شخصاً طيباً.. يحسن العشرة ويتحل بالاخلاق الحسنة وقد يكون المعنى أنه ليس من ذوي الوجوه المقلبة بل هو طيب في محضره وطيب في مغيبه.. أن أقبل فهو محبوب.. ومرغوب وأن أدبر.. فهو مذكور بالخير.. مأسوف على غيابه يضرب هذا مثلاً لمن يحمى في حضوره وغيابه لانه طيب أن حضر وطيب الذكر أن غاب.

## ما باليد حيلة

حالتي في البعد حالة مستحيلة  
تشهد دموعي ويشهد في التحبب  
والشقا للحال بلين شف دليله  
غيبه البسمة مع جرحي العطيب  
واكتساب النفس والروح العليله  
والتفرد دايماً يم.. الطبيب

ياخفيف الدم بوعين كحيلة  
اسالك بالله تعطف ياالحبيب  
وارفق بحال بعد بعدك نحيله  
رد لي البسمة وجاوبني اطيع

مشط الجراح ماحس بسليله  
مثل ماني منك حسيت العجيب  
عجز في الطب ماعين وسيله  
وقالوا ان دواي بيدك مو، صعب

وترفق بحال بعد بعدك نحيله  
رد لي البسمة وجاوبني اطيع  
عبدالله موسى زارب الشهراني

## ليه

ليه ياللي في منامي يتأدين  
ليه ياصوت السعد والمحنه  
صوت همس والناس في النوم غافين  
صوت الحبيب ماعلى القلب منه  
فزيت واقدد المح الزين بالعين  
وأثره منام وطوح القلب ونه  
واوشت تشعل في القلب نارين  
ياكيف عني صدقت بالظنه  
واعيني اللي جرحتها النياشين  
نيشان عيني دعمها ماتكنه  
مازال حبك يا حبيبي من سنين  
ولا الليالي من عنامها طونه  
ياغايي في الناس قاصي وقريين  
ياللي تصير النار ويك جنبه

حياة سعود - الرياض

### ياسامع بيوتني !!

شمس المحبه ما خبرتني بغيتك  
ولالي على غياب الخلاق تفاسير  
ابليت يا مومند عيوني بشوقك  
مدرى البلى منك ولماقاديير  
عساك ياماملي حياتي بعشرتك  
ماحدثك عني ظروف معاسير  
وعساك ياسامع بيوتني تفننك  
ترسل المبعوث عجل كما الطير  
واه بعجل يا حبيبي بخطوتك  
واه يسيل يا حبيبي لنا الخير  
سعد ابراهيم المطري

## كسره

قال الفتى يا عبيد الله  
كيف البصر في معانياتي  
كل تقدم ونال امناه  
وانا الهجر زاد معاناتي  
فهد العمري - مكة

## الاصدقاء .. الاعزاء

● الإخ - ع - ح  
القصيدة قصيدة.. والصفحة تعني بالشعر الشعبي فقط

● ● ●

● الاخ ل - ا - الرويلي  
طريف - الحدود الشمالية  
الشاعر المذكور انتقل إلى رحمة الله قبل عدة اشهر.

● ● ●

● الاخ فتي الوادي  
المعزة فالقصيدة غير مستقيمة الوزن.

● ● ●



● من كتاب الشعر النبطي اصوله - فنونه - تطوره

عشرى دافي الحشا هو انت

والا انت كذاب ومهول

وهذه الهجينة المعروفة رغم أنها لاتحمل تلك الصور الشعرية التي تساعد على انتشارها ورغم أن صاحبها مجهول إلا أنها منتشرة بين أهل البادية حتى أصبحت مثل ضرب عندما لا يتفق اثنان على رأي واحد وهم غايتهما واحدة.. كما أنها تثبت لنا أن الهجيني أصلاً كان للركائب أثناء مسيرها.. ومن ثم تحول للربابة.. فأخذ عازفوا الربابة يغنون ويستعاضون عن خطوات الدلو بقوس الربابة وانغامها.

وكثير من الشعراء لاعتبر الهجيني على أساس أنه مقياس للشعر فشاعر الهجيني يعتبرونه شاعراً ضعيفاً نظراً لسهولة نظمته وسرعة إيقاعه وسنورد بعض ألوان الهجيني على سبيل المثال.

يقول الشاعر زيد بن غيام:

تو ما شافت غزير الزين عيني

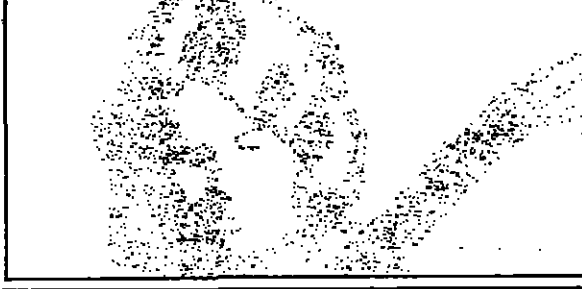
طارت الغدفة وشتت اللي تحتها

الجدايل فوق متنه سجتيني

ياصباح الخير يا شوف طخمتها

بس عذروب الحبيب شاييتيني

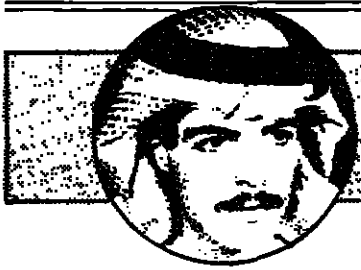
مع سواد عيونها طول رغبته



### محمد بن هادي

شاعر من شيوخ حطان: فارس مشهور وشاعر مجيد.. له مسجلات شعرية مع الشيخ تركي بن حميد - من شيوخ عتيبه - وهما وأن كانت بينهما خصومات وزاعات كانا يحترمان بعضهما البعض ويتبادلان الاشعار.

قال منديل: يحترمون بعضهم ولو كانوا اعداء وكل يعد مفاخر الثاني.. ولهم سلوم يشنون عليها ولا يخلفونها وكل يقنع ولو عليه الحق حسب السلوم المتبعة بينهم.



عبد الرحمن جمهور الغامدي

نصف رسالة:

إلى أريج البادية مع التحية:

ممتة في محررها الكفاء: مهدي بن عيار الحزري أنها تتبنى المواهب وترشدهم ولكن كلمة الحق تقال: أن الإخراج الفني لهذه الصفحة يفوق أحيانا مضمون المادة التي تحتضنها هذه الصفحة فحبذا لو تابع الأخ مهدي أعداد هذه المواد باستمرار أو قام بتغيير بعض الزوايا الثابتة في هذه الصفحة أو تقليصها لكانت أفضل مما عليه الآن مع العلم أنها من أفضل الصفحات الموجودة!!

موقف

هناك شاعر شاب اعرفه تمام المعرفة

هذا الشاعر فرض نفسه في مدة وجيزة في الوسط الشعبي ومشهود له من اصحاب الاختصاص بأنه ليس هناك أي شاعر يستطيع مجاراة هذا الشاعر من حيث غزارة الانتاج وبالإضافة إلى أسلوبه المميز اندرون ماذا يؤلنتي

هو ما لاحظته وما هو تاصع الوضوح.. من وقوف جميع محرري الصفحات الشعبية امام هذا الانسان.. ماعدا الصفحات الشعبية في الصحف والمجلات الخليجية.

ولقد بحثت عن السبب فلم أجد سبباً رئيسياً يجعل من هذا الشاعر ضحية صفحاتنا الشعبية والمؤلم أكثر عندما نرى شاعراً بهذا المستوى ونظره من هذه الصفحات وتتباهى بصفحة أخرى «بالأسف».

من نبضي:

مهما تبكي.. مهما تشكي

إنت يا قلبي بسديت

إنت اخترت العذاب

في ابتعاده ما قويت

خاص

الأخ العزيز جومان الحجيل ابعث بما لديك من قصائد على ص ب: ٢٥٩١ وسيري النور مايكون منها صالحاً للنشر؟

## أموت واحيا



أموت واحيا على شأنه  
أبو ثانيا كما اللول  
والسمير في نظرة اعيانه  
سهرم على القلب مرسومة  
والشعر نائر على امتانه  
كالليل لا من رخا سدوله  
وخدود بيضاء وقتاناه  
باسياها السروح مقتولة  
ينقط عسل لأكسا لسانه  
ومرجته دم معسولة  
روحي شقيه وتعباناه  
من سيبه البيض مجهولة  
دايم اسافر لعتوانه  
من شأن عيني تسمى ذوله  
جبه في القلب مسكباناه  
وعليه الابواب مقفولة  
احمد عايض الشهري







الطبيب : هل ذهبت الى طبيب  
آخر قبل أن تأتي إلي ؟  
المريض : كلا ولكنني ذهبت الى  
صيدلي ..  
الطبيب : وماهو الرأي السخيف  
الذي أشار عليك به ؟ !  
المريض : لقد أشار علي بأن  
أحضر الى عيادتك .





# عالم الرياضة

## بطل مصر يصل اليوم لمواجهة غدا بطل المملكة

المدينة المنورة - على كامل  
يصل بعد عصر اليوم قادم من جمهورية مصر العربية إلى مطار المدينة المنورة بطة فريق كرة السلة بملكي الاتحاد السكندري بطل الدوري الممتاز المصري في زيارة للمملكة كدية دعوة نادي أحد بطل المملكة في كرة السلة حيث سيكون في استقبال الفريق الضيف أعضاء مجلس إدارة نادي أحد وبعض أعضاء مجلس الشرف بالنادي وليل في من جملة السلة الاحدية هذا وسيقيم الفريق الضيف بفندق بالقي بالدية المنورة.



سلة أحد

● وسف يلعب الفريق أول مباراته أمام سلة أحد بعد مغرب يوم غد الخميس الثامن من الشهر الجاري والصلة الملققة بالمركز الرياضي بالمدينة المنورة - كما يلعب المباراة الثانية مساء يوم الاحد القادم بنفس الملعب.

● وقد تحدث إدارة نادي أحد مبلغ عشرين ريالاً لتفكره للخليل - وهناك تذاكر خاصة منخفضة تباع للدارين بما يبلغ ثلاثين ريالاً لتفكره الواحدة وتضم بطة فريق الاتحاد السكندري لكرة السلة : الاستاذ محمد حامد عبدالوهاب الطحان رئيساً للجنة ، الدكتور محمد عبدالوهاب محمد - المدير الفني ، الكاتبين - شهاب ابراهيم - مدرباً ، الدكتور أحمد عمر محمد صفوت - طبيباً ، الاستاذ سعيد العزيم جيل - مساعد مدرب ، الاستاذ سعيد ابراهيم عراي - اخصائي علاج طبيعي واللاعبين :

## حوار ساخن لرئيس نادي النصر

من خلال اذاعة البرنامج الثاني يقدم بعد مغرب اليوم التبريل فريد مخلص عدداً جديداً من حواره الرياضية حيث يذاع الجزء الأول من الحوار الساخن الذي أجرته المجلة مع سمو الأمير عبدالرحمن ابن سعود رئيس نادي النصر حيث اجاب سموه على عدد من الاسئلة منها مايتعلق بالهدف التصاري الذي اتاه الحكم في مباراة الاهل والذي اكد سموه صحته فيما اكد ماجد عبدالله صحة الفاسه وعن علاقة النصر بالاهل .. وماذا قال سموه لسعيد غراب ومحمد طرابلسي والدكتور عبدالرزاق ابيدود وعبدالحمد مشمش.

الاجابة عن سؤاله عن علاقة النصر بالاهل .. وماذا قال سموه لسعيد غراب ومحمد طرابلسي والدكتور عبدالرزاق ابيدود وعبدالحمد مشمش.

للزميل حمد الراشد .. اخذنا الى العديد من الفقرات التي اعتكلت المجلة تقديمها.



أبطال المملكة المنتخب للشباب



أبطال المملكة المنتخب للشباب

على داود يؤكد

## لقد أصبح الهدف المنافسة على البطولتين في كندا وتشيلي ليس هناك مانع ان نفتح لطموحاتنا و آمالنا روافد جديدة

## تمنا باعداد البر ارجع للبطولتين بكامل التفاصيل من الالف الى الياء

فليس هناك ما يمنع ان نفتح لطموحاتنا و آمالنا روافد جديدة تسمى بنا الى اهل الدرجات .. وهل هذا الاساس ومن هذا المنطلق فتمنا باعداد البر ارجع للبطولتين بكامل التفاصيل من الالف الى الياء .. ولم يبق سوى اعتماد برنامج اعداد المنتخبين من قبل اتحاد الكرة في حالة الموافقة عليه.

● وقد روعي في برامج الاعداد كافة الامور المتعلقة بامكانات اللاعبين العسكرية الخارجية ونوعية الفرق التي ستلعب معها ومن اى المدارس والاختيار المبني للاعبين مسجل مسبقاً وبعد انتهاء المسابقة يمكن ضم وجوه جديدة.

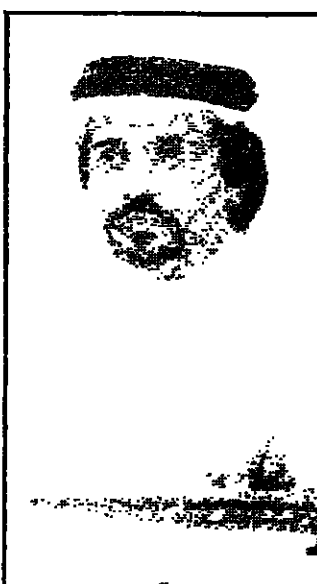
● وعن موعد مسكر منتخب الناشئين قال الاستاذ على داود :

● وسينطلق مسكر يوم ١٢ من يناير الفريق الى مسكر خارجي - لم يتحدد بعد بانتظار موافقة اتحاد الكرة ويستمر المسكر الخارجي حتى يوم ١٠ ذي القعدة ثم يسافر المنتخب الى كندا ويتواجد في المدينة التي سيخوضون فيها ملعبها ومبارياتها.

● وعن موعد اجراء القرعة الذي سيجري للمجموعات والذين قال ابوفاط :

● اطلب الظن ان قرعة نهائيات كاس العالم للناشئين ستجري في نهاية شهر شعبان القادم ويصافى به استعدادنا للتصفيات الاولوية ونسأل الله التوفيق.

● وعن اختيار الفريق الثاني ليل العالم للتصفيات للناشئين الى نهائيات اولياد البرازيل .. وهي تنتمي ليل العالم الثالث



على داود مدير عام المنتخبين

كتب / حمد الراشد  
قبل ايام ودع العلم عام ٨٦ بفارحه واتراحه .. بآلامه وحزانه .. واستكمل عام جديد تحيطه الاحلام والامل من كل جانب .. وعام ٨٧ يعني الكثير والكثير للكرة السعودية فهي على موعد مع اكبر منافستين كرويتين سيعرضهما العالم هذا العام .. ومونديال كاس العالم للناشئين في كندا .. ومونديال كاس العالم للشباب في تشيلي.

وكنتا المنافستين تشغلان جزءاً كبيراً من التحدي للكرة السعودية لاثبات وجودها والامان من نفسها والخلل في دأية الابد الكروي الرابع عام ٨٧ يعني للكرة السعودية وجهها مرحلة متقدمة وخطوة هامة وكبيرة على طريق التطوير والارتقاء والسمو والارتقاء .. وفرصة ثمينة لتكسب لشباب الكرة في العالم ما يلفت من تطور في الاعوام الاخيرة نتيجة الدعم المادي والايبي الا محدود والذي تحظى به من قبل امير الشباب وصانع الانتصارات السعودية فيصل بن فهد.

عن هاتين المنافستين وما يتخلل بهما من تحفيز واعداد وبرامج دار حورنا القصير مع الاستاذ على داود مدير عام المنتخبين السعودية :

ياويل ابوفاط :

● لاشك ان تأمل ابطالنا نهائيات كاس العالم للناشئين وكاس العالم للشباب للمرة الثانية على التوالي يعني دخول الكرة السعودية مرحلة جديدة تشغل كلاً من السابق .. في المرة الاولى عندما تأمل ابطالنا كاس الهدف اثبات الوجود والتأهل للمنافسة على كاس العالم للشباب للمرة الاولى وتحقق افضل النتائج وبمقدار ٨٠ وتعليقاً ثم بدعم امير الشباب فيصل بن فهد لتحقيق هذا الهدف .. ولكن .. الوضع الآن مختلف جداً ..



أبطال المملكة المنتخب للشباب

## امرة الزائد نفاش مسيرة الفريق



بريدة - سليمان الركيان  
في مباراة تعد الأولى من نوعها على مستوى اتنية منطقة القصيم عقدت إدارة نادي الرائد مساء امس الاول اجتماعاً مشتركاً مع جمهور النادي ناقشت فيه كل ما يتعلق بالدية من الناحية الفنية والإدارية.

● وقد اجاب رئيس النادي الاستاذ عياد السدرة وأعضاء مجلس الإدارة على جميع الاستفسارات التي وجهها الجمهور.

كما ناقشوا اسباب دنى مستوى فريق كرة القدم والسبل الكفيلة برفع مستوى الفريق حتى يحصل على مركز متمسك في الدوري.

وقد ساد الاجتماع روح التقام والوفاق ووعود الجمهور بأن يصلوا كل ما في صالح النادي.

## ابوراس وعتيق بدلاً من الولد الشقي



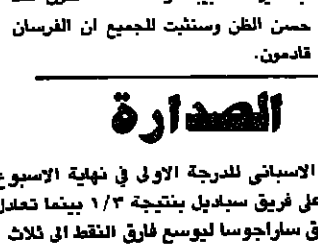
جدة - مكتب الندرة :  
يركز المدرب محمود الجوهري في تدريبات الاهل الاخيرة على الثاني خالد ابوراس وفصل عتيق .. إذ يخطط للاستعانة بأحدهما في مباراة الاهل واللال بعد ايقاف يحيى عامر وذلك من خلال تكثيف تدريبات اللياقة.

## المقاطى جاهز للمشاركة



كتب/عبدالله القرشي  
ابتدأ للفرة ليست القصيرة عن مشاركة زملائه بسبب إصابته في عضل قدمه وذلك في مباراة فريقه أمام الشباب والتي أقيمت في مكة المكرمة .. والآن وبعد ان تماثل الشفاء بعد من جديد نجم الهجوم الجاهز لاداعي حزن حسن المقاطى الى مشاركة زملائه فيما تبقى من مباريات قادمة .. وقد كشفت التدريبات الاخيرة عن استخدام الجاهز (فنياً وبدنياً) لارتداء القميص الاحمر وقبادة فريقه نحو المراكز المتقدمة .. وعلم المقاطى حول عودته بعد شفاء إصابته قائلًا .. الحمد لله قد زال ماكانت اعاني منه والآن انا جاهز للمشاركة متى ما طلب مني ذلك .. فالحمد للكرة والشوق لادى يدفعني بكل شغف الى العودة ومشاركة زملائي في الدفاع عن الوان

## برشونه في الصدارة



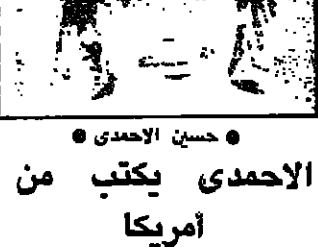
معيد - تصدر فريق برشلونه قائمة الدوري الاسباني للدرجة الاولى في نهاية الاسبوع الحادي والعشرين برصيد ٣٣ نقطة بعد ان فاز على فريق سيلفيل بنتيجة ١/٣ بينما تعادل فريق ريال مدريد الذي يحتل المركز الثاني مع فريق ساراجوسا ليوسع الفرق النقط الى ثلاث.

وجاء فريق اسباني برشلونه في المركز الثالث بعد ان تمكن من الفوز في مباراته ضد سيلفيل بنتيجة ١/٠ بفارق ١٠ اهداف ليصل برصيد ٢٨ نقطة بينما هزم فريق اتليتيكو بلباو الذي يحتل المركز الرابع من فريق ريال مدريد بنتيجة ٢/٢.

وقد فاز فريق بيبين اسبيليه الذي يحتل المركز الخامس على يد الوليد بنتيجة ١/٢ ليصل برصيد ٢٢ نقطة .. وفاز فريق اتليتيكو مدريد الذي يحتل المركز السادس على فريق ماربورج بثلاثة اهداف مقابل هدف.

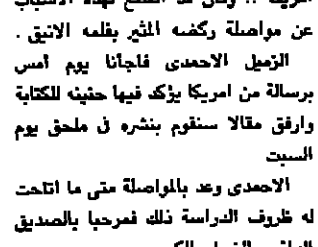
وتعادل فريقا لاس بالاس ومرسيه بهدف لكل منهما وتعادل فريقا ايرازاسا وباسيليين مع فريق اسبيليه وتعادل ساراجوسا مع ريال مدريد بفارقين لكل منهما.

## المرحلة الثانية من دراسة ارتفاع منسوب المياه



الرياض - مكتب الشدة  
وقعت الرئاسة العامة لرعاية الشباب عند المرحلة الثانية لدراسة مشكلة ارتفاع منسوب المياه الجوفية ببادي التالف بالجبل وذلك لاعاد التصاميم الهندسية والمستندات الخاصة بهذه المشكلة.

## فريق الجيش وفريق حسينه في صدارة الدوري المغربي



الربط - تصدر فريق الجيش الملكي المجموعة الأولى للدوري المغربي العام بعد نهاية الاسبوع الثالث عشر برصيد ٢٥ نقطة حيث فاز على فريق مراكش بنتيجة ٢/٠ وفاز فريق الوداد البيضاوي في المركز الثاني برصيد ٢٤ نقطة بعد ان فاز على التفتة الشيرازي ٢/٠.

وجاء فريق الاتحاد القاسي في المركز الثالث بفارق الأهداف يليه فريق المورابيه الوديعي في المركز الرابع وبفارق الأهداف ايضا بعد ان فاز على فريق بن سليمان بفارقين مقابل هدف.

## أبو رجيلة يؤكد بأنها محاولة لتهمينة الفريق



كتب/عبدالله القرشي  
بعد ان تمت موافقة نادي الاتفاق على طلب الفريق الجوهري للعب مباراة تجريبية بفرض مساء اليوم فريق الوحدة لكرة القدم الى مدينة النمام للاقاة زميله فريق الاتفاق ويدا وذلك عصر غد الخميس على ملعب نادي الاتفاق.

والهدف من هذا اللقاء هو ارضحه الكثير محمود ابو رجيلة بقوله : انني اهدف في مثل هذه اللقاءات والتي تشجع النخيل الى اى منافسة رياضية جماعية تقرب لاعبي الفريق من جو المباريات والسعي الى زيادة التقام والاستعداد بين اللاعبين .. بالإضافة الى رفع معدل اللياقة البدنية والتي من شأنها مساعدة اللاعبين على تنفيذ ما هو مطلوب منهم داخل الملعب الأخضر.

ويحل سؤالا له عن امكانية مشاركة بعض العناصر الشابة واعطائها الفرصة في لقاء الاتفاق .. اجاب الكنتن ابو رجيلة قائلًا : ان هذا متوقف على ظروف المباراة .. فمتى ماكانت الحاجة الى ابدل عنصر او اثنين في تشكيلة الفريق .. سيكون ذلك واردا.

ومن اسباب اختيار فريق الاتفاق بلات في للاقاة قال :

.. كما هو معروف الآن فريق الاتفاق مزال يتصدر فرق المملكة وهذا دليل على قوته وجدارته بهذا المركز .. والاستفادة من ملاقاته ستكون كبيرة .. وانا لاثمن نتيجة هذا اللقاء



الحمد يؤكد

## يد الأهلى تستعد للبطولة الخليجية

جدة / مكتب الشدة  
بدأ يوم الخميس الماضي المعسكر الداخلي لفريق الاهل لكرة اليد استعدادا لبطولة اندية مجلس التعاون الخليجي السابعة لإبطال الكؤوس والتي يستضيفها الاهل في جدة.

ويوقع الستار عنها يوم السبت ٢٤ من الشهر الجاري .. وقد انتمت جميع اللاعبين في المعسكر باستثناء اللاعبين الطبية لتشفاهم في اداء الانتماءات وهم : الطريش وابوزهرة واحسان جشي.

● ذكر ذلك الاستاذ عبدالرزاق معلا المشرف على فريق كرة اليد وتجدر الإشارة الى ان المعسكر الداخلي يستمر حتى يوم ٥/١٩ ثم يغادر الفريق الى تونس وسيلعب هناك خمس مباريات تجريبية مع فرق القعدة في الدوري التونسي.

لاجريا لقاات امام النصر والهلال والشباب فمثل هذه اللقاءات لاشك اننا ستخرج منها بغاية حية.

بأسباعتنا مقابلة فرق ضمنية المستوى وكسبهما تقريبا ضمنين ولكن هذا ان يفيدنا في شيء .. ولان الوقت يساعدنا والظروف ملائمة

بدر ما حرص على ظهور فريقه بمستوى مطمئن يكف عن خلاله استعداداته الجدي لخوض بقية منافسات الدوري .. ونحن

.. كما هو معروف الآن فريق الاتفاق مزال يتصدر فرق المملكة وهذا دليل على قوته وجدارته بهذا المركز .. والاستفادة من ملاقاته ستكون كبيرة .. وانا لاثمن نتيجة هذا اللقاء

الرياض - محمد القادري  
الربيع (سعودي الممل) رأس الحرية الهلال ادلى باللزوة بتصريح اكد فيه ان منافس مظلوم .. وطلب وقال انه يصل لصلصة الفريق .. وليس هناك مدرب يصل عن هزيمة فريقه.

● وقال (الربيع) انخراط الهلال في البطولة العربية يتوسد والبطولة الاسيوية بالرياض فقال : في تونس اينما مستوى مشرف الا ان جدول المباريات خلفنا بعكس الفرق الاخرى رغم ان استعدادنا اكثر من جيد .. واضاف ان الانصاف شكلت عملا ثانيا حيث اضطر المدرب الى اشراف بعض اللاعبين كمعد ميرك ونصير الامجد في غير مراكزهم.

● اما في الرياض :

فاستقر حلقه اننا نحنا المباراة وكنا نعتقد ان فريق فلانكوا الليالي اضعف الفرق وذلك تهربا فيه وعندما منيت شاكنا بيهدين في البداية اصعبنا تالين للذهب .. وانا لاستطيع ان اقول اكثر من هذا واسألو الادارة فهي التي تجيب ..

● واكد ان الصلة التي تمتعت هالة الفريق كبر ما يجب لاثمن اللاعبين وانا اكدت استعدادي او فرات مأكبرا غنى لكنت الان قد انتهت رغم انني لم ابدأ بعد.

● واختم حديثه للندوة بأن قال ان المنافسة في الدوري لاتزال مفتوحة والتنافس سيكون بين الفرق الاربعة الاولى الان على جدول التوري ولكن لو ولقا في مباراتنا الموقعة ليلة الدوري انا ..

الربيع - محمد القادري  
الربيع (سعودي الممل) رأس الحرية الهلال ادلى باللزوة بتصريح اكد فيه ان منافس مظلوم .. وطلب وقال انه يصل لصلصة الفريق .. وليس هناك مدرب يصل عن هزيمة فريقه.

● وقال (الربيع) انخراط الهلال في البطولة العربية يتوسد والبطولة الاسيوية بالرياض فقال : في تونس اينما مستوى مشرف الا ان جدول المباريات خلفنا بعكس الفرق الاخرى رغم ان استعدادنا اكثر من جيد .. واضاف ان الانصاف شكلت عملا ثانيا حيث اضطر المدرب الى اشراف بعض اللاعبين كمعد ميرك ونصير الامجد في غير مراكزهم.

● اما في الرياض :

فاستقر حلقه اننا نحنا المباراة وكنا نعتقد ان فريق فلانكوا الليالي اضعف الفرق وذلك تهربا فيه وعندما منيت شاكنا بيهدين في البداية اصعبنا تالين للذهب .. وانا لاستطيع ان اقول اكثر من هذا واسألو الادارة فهي التي تجيب ..

● واكد ان الصلة التي تمتعت هالة الفريق كبر ما يجب لاثمن اللاعبين وانا اكدت استعدادي او فرات مأكبرا غنى لكنت الان قد انتهت رغم انني لم ابدأ بعد.

● واختم حديثه للندوة بأن قال ان المنافسة في الدوري لاتزال مفتوحة والتنافس سيكون بين الفرق الاربعة الاولى الان على جدول التوري ولكن لو ولقا في مباراتنا الموقعة ليلة الدوري انا ..

## احسن لاعب في روسيا

الاسبوع الماضي تاجس لاعب في اوربا من قبل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية . وجاء بلوخين في المركز الثالث

● واختم حديثه للندوة بأن قال ان المنافسة في الدوري لاتزال مفتوحة والتنافس سيكون بين الفرق الاربعة الاولى الان على جدول التوري ولكن لو ولقا في مباراتنا الموقعة ليلة الدوري انا ..

الاسبوع الماضي تاجس لاعب في اوربا من قبل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية . وجاء بلوخين في المركز الثالث

● واختم حديثه للندوة بأن قال ان المنافسة في الدوري لاتزال مفتوحة والتنافس سيكون بين الفرق الاربعة الاولى الان على جدول التوري ولكن لو ولقا في مباراتنا الموقعة ليلة الدوري انا ..

الاسبوع الماضي تاجس لاعب في اوربا من قبل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية . وجاء بلوخين في المركز الثالث

● واختم حديثه للندوة بأن قال ان المنافسة في الدوري لاتزال مفتوحة والتنافس سيكون بين الفرق الاربعة الاولى الان على جدول التوري ولكن لو ولقا في مباراتنا الموقعة ليلة الدوري انا ..

الاسبوع الماضي تاجس لاعب في اوربا من قبل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية . وجاء بلوخين في المركز الثالث

● واختم حديثه للندوة بأن قال ان المنافسة في الدوري لاتزال مفتوحة والتنافس سيكون بين الفرق الاربعة الاولى الان على جدول التوري ولكن لو ولقا في مباراتنا الموقعة ليلة الدوري انا ..

الاسبوع الماضي تاجس لاعب في اوربا من قبل مجلة فرانس فوتبول الفرنسية . وجاء بلوخين في المركز الثالث

● واختم حديثه للندوة بأن قال ان المنافسة في الدوري لاتزال مفتوحة والتنافس سيكون بين الفرق الاربعة الاولى الان على جدول التوري ولكن لو ولقا في مباراتنا الموقعة ليلة الدوري انا ..

## الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله والد الاستاذ عياد السدرة

الشيخ عضو مجلس إدارة نادي النصر سابقا.

والندوة تقدم تآزنها سائلة المولى عز وجل ان يتقدم القليل بالرحمة وان ياهم نزيه الصبر والسلوان وإننا ه إننا اليه راجعون.

انتقل الى رحمة الله والد الاستاذ عياد السدرة

الشيخ عضو مجلس إدارة نادي النصر سابقا.

والندوة تقدم تآزنها سائلة المولى عز وجل ان يتقدم القليل بالرحمة وان ياهم نزيه الصبر والسلوان وإننا ه إننا اليه راجعون.

انتقل الى رحمة الله والد الاستاذ عياد السدرة

الشيخ عضو مجلس إدارة نادي النصر سابقا.

والندوة تقدم تآزنها سائلة المولى عز وجل ان يتقدم القليل بالرحمة وان ياهم نزيه الصبر والسلوان وإننا ه إننا اليه راجعون.

انتقل الى رحمة الله والد الاستاذ عياد السدرة

الشيخ عضو مجلس إدارة نادي النصر سابقا.

والندوة تقدم تآزنها سائلة المولى عز وجل ان يتقدم القليل بالرحمة وان ياهم نزيه الصبر والسلوان وإننا ه إننا اليه راجعون.

انتقل الى رحمة الله والد الاستاذ عياد السدرة

الشيخ عضو مجلس إدارة نادي النصر سابقا.

والندوة تقدم تآزنها سائلة المولى عز وجل ان يتقدم القليل بالرحمة وان ياهم نزيه الصبر والسلوان وإننا ه إننا اليه راجعون.

**الدعوة**  
**جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة**  
 ص ١٤٤٠. تكس. ١٧-١٨  
 المركز الرئيسي: مكة المكرمة. في الزميلة  
 خلف مسجد الزميلة. عمارة الشيخ صالح الذكور